

**SCUOLA INFANZIA**  
SEZIONE 4ANNI 2015/16

*Progetto identità e libro*  
La letteratura in supporto

# **STAR BENE INSIEME: L'INCONTRO CON L'ALTRO**

**QUESTO PROGETTO INTENDE CONTINUARE UN PERCORSO AVVIATO LO SCORSO ANNO ALLO SCOPO DI ACCOMPAGNARE IL BAMBINO VERSO UNA COMPLETA E COSCIENTE MATURAZIONE DELL'IDENTITÀ. UN PERCORSO, QUELLO DELL'IDENTITÀ CHE NON SI ESAURISCE NELLA SCOPERTA DI SÈ STESSO, MA SI ARRICCHISCE NELL'INCONTRO CON L'ALTRO.**

*“Il darsi un'identità è un processo lungo e faticoso, è come nascere una seconda volta, è il bisogno di ciascuno di noi di darsi viso, corpo, gesto, azione, pensiero, parole, emozioni e fantasia. È il sentimento dell'essere, necessario per distinguersi dagli altri, per riconoscere ed essere riconosciuto, per riconoscersi negli altri e negli altri ritrovare parti di sé. E infatti nel dialogo, nel confronto/scontro con le altre soggettività che l'immagine di sé prende consapevolezza e si definisce.”*

*Malaguzzi*

**È PROPRIO NEL CONFRONTO/SCONTO CHE ENTRA IN GIOCO LA NECESSITÀ DI NEGOZIARE, COMPRENDERE E RISPETTARE IL PUNTO DI VISTA DELL'ALTRO RICONOSCENDONE L'IMPORTANZA COME FONTE DI ARRICCHIMENTO RECIPROCO.**

**UN PROGETTO CHE VA DAL SINGOLO AL GRUPPO, DUNQUE VERSO UN GRADUALE INCONTRO/SCONTO CON L'ALTRO DA SÈ IN UNA LENTA, MA CONSAPEVOLE, COMPrensIONE E ACCETTAZIONE DELLE REGOLE CHE VEICOLANO I RAPPORTI TRA PARI.**

**QUESTO PERCORSO CONSENTIRÀ AI BAMBINI DI MANIFESTARE I PROPRI SENTIMENTI E LE PROPRIE EMOZIONI DIVENTANDO ABILI NEL METTERSI NEI PANNI DELL'ALTRO.**



# IL MONDO DENTRO A UN LIBRO

QUESTO PROGETTO NASCE DA UNA CONDIVISA E FORTE CONVINZIONE CHE IL LIBRO ABBAIA UN VALORE INESTIMABILE. PER QUESTA RAGIONE LA NOSTRA INTENZIONE E' DI OFFRIRE AI BAMBINI UN' OCCASIONE QUOTIDIANA DI INCONTRO CON IL LIBRO SIA OFFERTA DALL'ADULTO, SIA A LIBERO UTILIZZO DA PARTE DEI BAMBINI.

L'OBIETTIVO PRIMARIO E' INNESCARE NEL BAMBINO IL PIACERE ALLA LETTURA PERMETTENDO AD OGNUNO DI LORO DI ESPRIMERE I PROPRI VISSUTI, LE PROPRIE EMOZIONI O PAURE PROTETTI DALLA DIMENSIONE FANTASTICA CHE LA STORIA OFFRE. INOLTRE IL LIBRO OFFRE OCCASIONE PER AUMENTARE I TEMPI DI ASCOLTO E DI ATTENZIONE, STIMOLARE LA DISCUSSIONE E IL CONFRONTO TRA I BAMBINI, ARRICHIARE IL PROPRIO VOCABOLARIO.

LA SCELTA DEI TESTI È INTENZIONALMENTE INCENTRATA SUL TEMA DELL'IDENTITÀ: DAL NOTO "PEZZETTINO" DI L.LIONNI ALL'OPERA DI SHEL SILVERSTEIN "ALLA RICERCA DEL PEZZO PERDUTO", EDIZIONE ORECCHIO ACERBO.

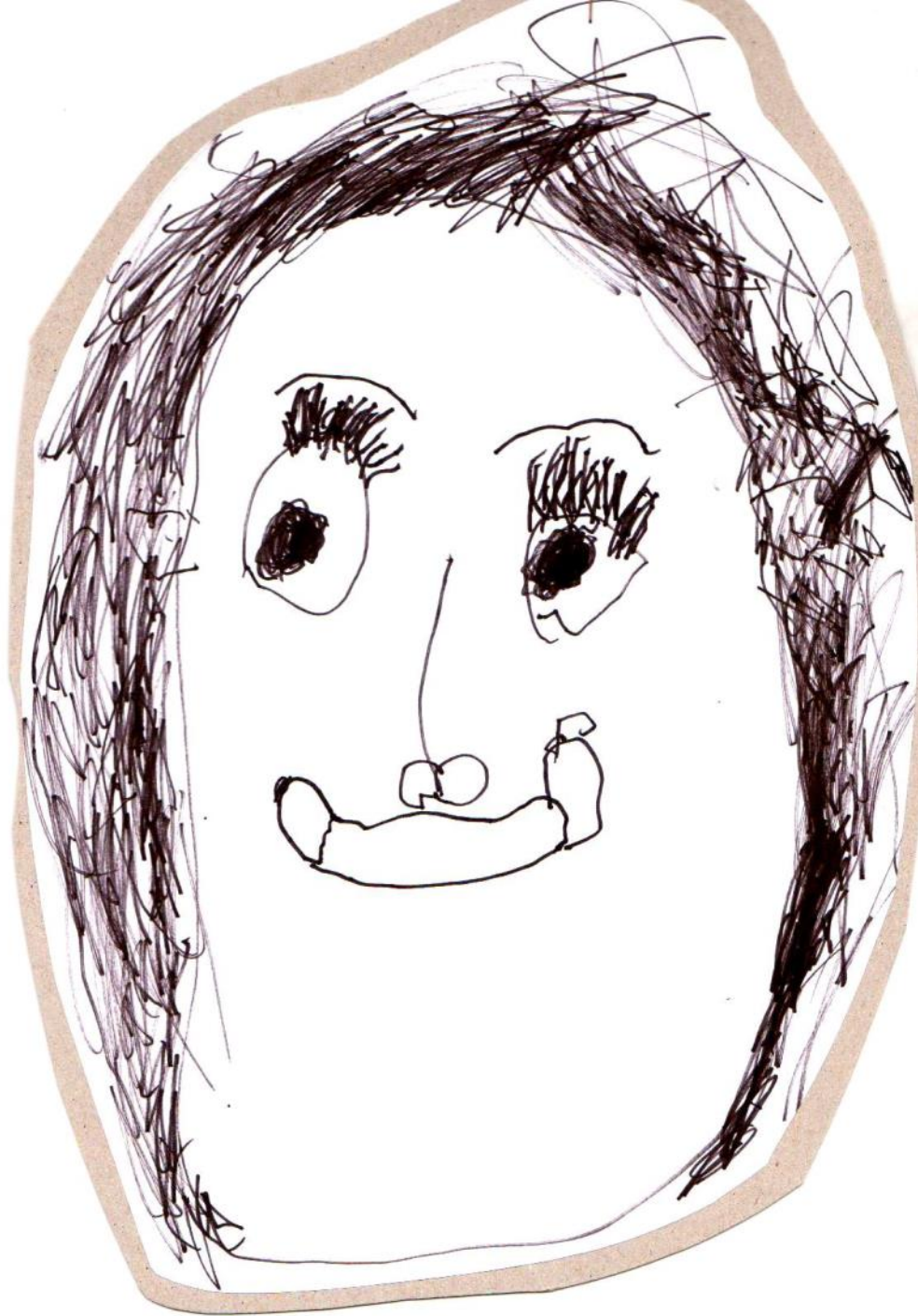
L'INTENTO È QUELLO DI CONVOGLIARE LA SCELTA SU TESTI SPECIFICI ALLO SCOPO DI ABBRACCIARE, IN UN UNICO DISEGNO PROGETTUALE, ANCHE IL PERCORSO "STAR BENE INSIEME: L'INCONTRO CON L'ALTRO".

**Tutti i libri del mondo  
non ti danno la felicità,  
però in segreto  
ti rinviano a te stesso.**

**Lì c'è tutto ciò di cui hai  
bisogno,  
sole stelle luna.  
Perché la luce che cercavi  
vive dentro di te.**

**La saggezza che hai cercato  
a lungo in biblioteca  
ora brilla in ogni foglio,  
perché adesso è tua.**

**(Hermann Hesse)**



**Mi presento**  
**Io sono**

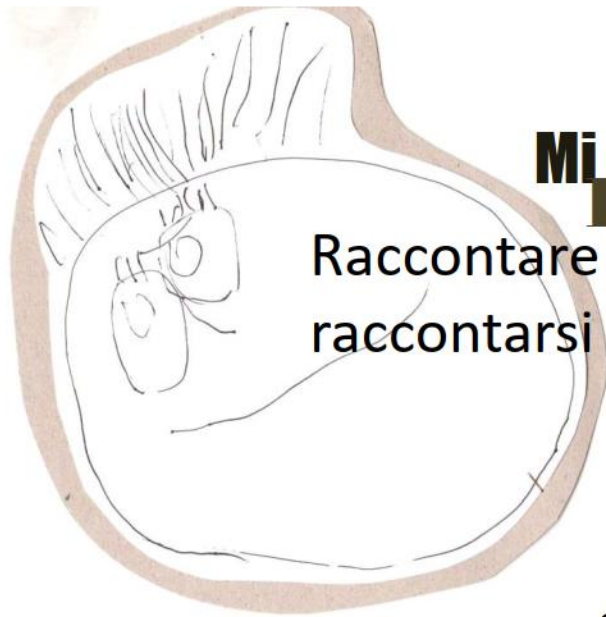
Raccontare per  
raccontarsi



SONO FATTA CON LA PELLE, HO GLI OCCHI SCURI, IL NASO E LA BOCCA E I CAPELLI CASTANI RICCIOLOSI.

SONO UNA BIMBA UN PO BIRICCHINA MA A CASA NON A SCUOLA. MI PIACE TANTO DORMIRE, POI ACCHIAPPARE LE FARFALLE E POI ANDARE SOPRA L'ARCOBALENO E SCIVOLARE.

**[Sophia]**



**Mi presento**  
**Io sono**  
Raccontare per raccontarsi



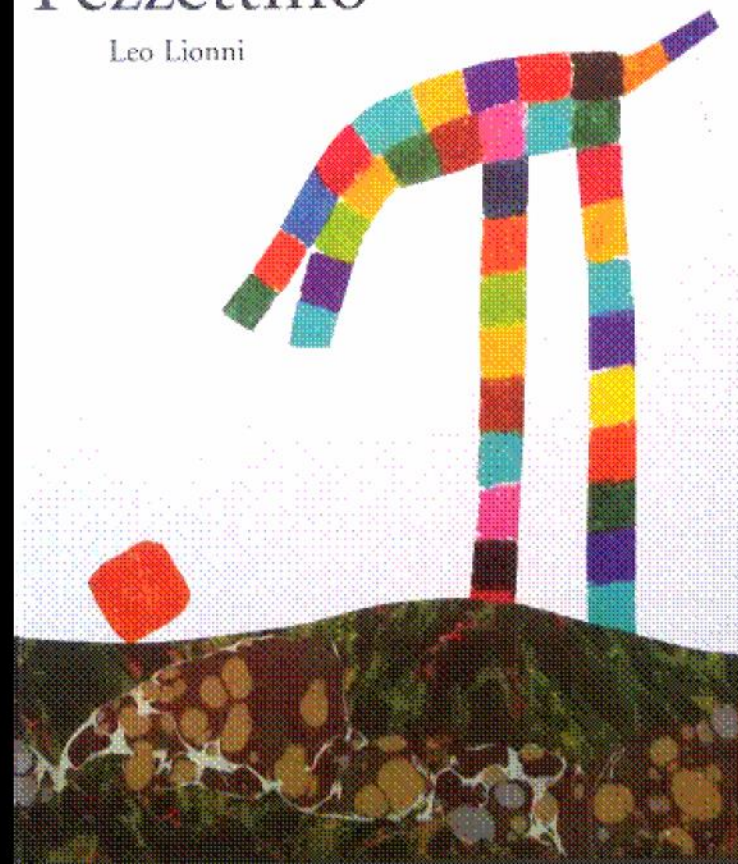
SONO BELLO, HO I CAPELLI GIALLI E GLI OCCHI AZZURRI. SONO UN BAMBINO A VOLTE ARRABBIATO E A VOLTE FELICE, MI ARRABBIO QUANDO LA MAMMA MI SGRIDA PERCHE' FACCIO IL

**[Mocchin]**

GONFIABILI MI PIACCONO MOLTO, MI SI PORTA LA

# Pezzettino

Leo Lionni





**1° libro**

# IL POTERE DELLA LETTURA «PEZZETTINO» DI L.







OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO



"QUELLO CHE LEGGE" [ALICE]  
INVENTO UN NUOVO PERSONAGGIO E LA SUA FASCIA PULCRA

OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO



"QUELLO CHE GUARDA I CARTONI"  
[ANTONIO]  
INVENTO UN NUOVO PERSONAGGIO E LA SUA FASCIA PULCRA

OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO



"QUELLO CHE CORRE" [ANDREA]  
INVENTO UN NUOVO PERSONAGGIO E LA SUA FASCIA PULCRA

OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO



"QUELLA CHE DANZA" [SONIA]  
INVENTO UN NUOVO PERSONAGGIO E LA SUA FASCIA PULCRA

OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO



"QUELLA CHE BALLA" [VALERIA]  
INVENTO UN NUOVO PERSONAGGIO E LA SUA FASCIA PULCRA

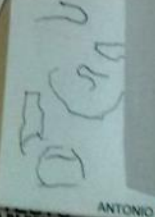
OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO

LA BOZZA  
DALL'IDEA ALLA PRIMA  
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA



PROVE QUADRATE  
RAPPRESENTAZIONE DELLE PRIME  
SECONDE TERZINE PRODOTTE NEL 1980

PROVE QUADRATE  
RAPPRESENTAZIONE DELLE PRIME  
SECONDE TERZINE PRODOTTE NEL 1980



ANTONIO

LA BOZZA  
DALL'IDEA ALLA PRIMA  
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA



ANDREA

PROVE QUADRATE  
RAPPRESENTAZIONE DELLE PRIME  
SECONDE TERZINE PRODOTTE NEL 1980



SONIA

LA BOZZA  
DALL'IDEA ALLA PRIMA  
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

LA BOZZA  
DALL'IDEA ALLA PRIMA  
RAPPRESENTAZIONE GRAFICA



PROVE QUADRATE  
RAPPRESENTAZIONE DELLE PRIME  
SECONDE TERZINE PRODOTTE NEL 1980

OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO



OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO

OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO

OLTRE IL TESTO  
"EN NUOVO AMICO DI PEZZETTINO"  
INVENTO E RAPPRESENTO  
UN NUOVO PERSONAGGIO



## Conversazione a grande gruppo *Chi è pezzettino?*

Insegnante: chi è pezzettino?

**Maya:** è un piccolissimo pezzo arancione.

**Filippo:** è un piccolo cubo arancione.

**Nicholas:** è un pezzettino arancione.

**Andrea:** è un triangolo con le mani.

**Emma:** è un quadratino piccolo arancione...e' fatto di piccoli pezzi.

**Melissa:** sono dei piccoli pezzi arancione.

**Sonia:** è uno piccolo pezzo arancione.

**Sophia:** è un pezzo arancione quadrato.

**Gloria:** è quello arancione che va sulla barca e va a "chi sono io"

**marco m:** è un pezzetto arancione.

**Gabriele:** è piccolo... arancione.

**Yara:** è un personaggio che cerca un pezzettino di un personaggio.

Insegnante: cosa cerca pezzettino?

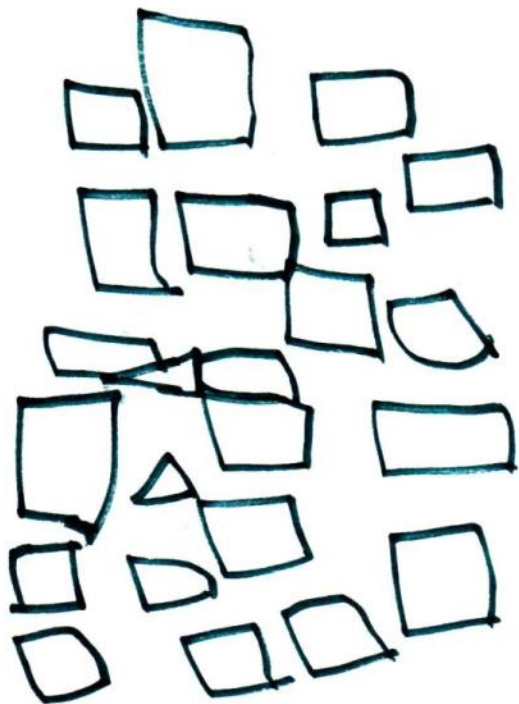
**Giovanni:** cerca di chi è il pezzettino...e quello saggio gli ha detto "va all'isola chi sono e lo scoprirai".

**Noemi:** cerca di chi è il pezzettino...chi l'ha perso.



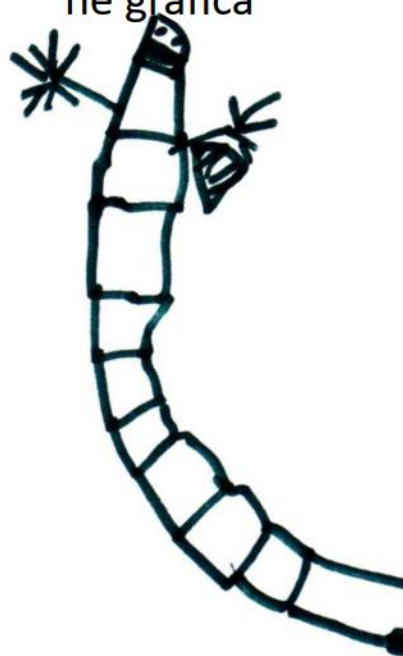
## Prove quadrate

Esercitazioni  
sulle forme  
geometriche  
presenti nel  
...



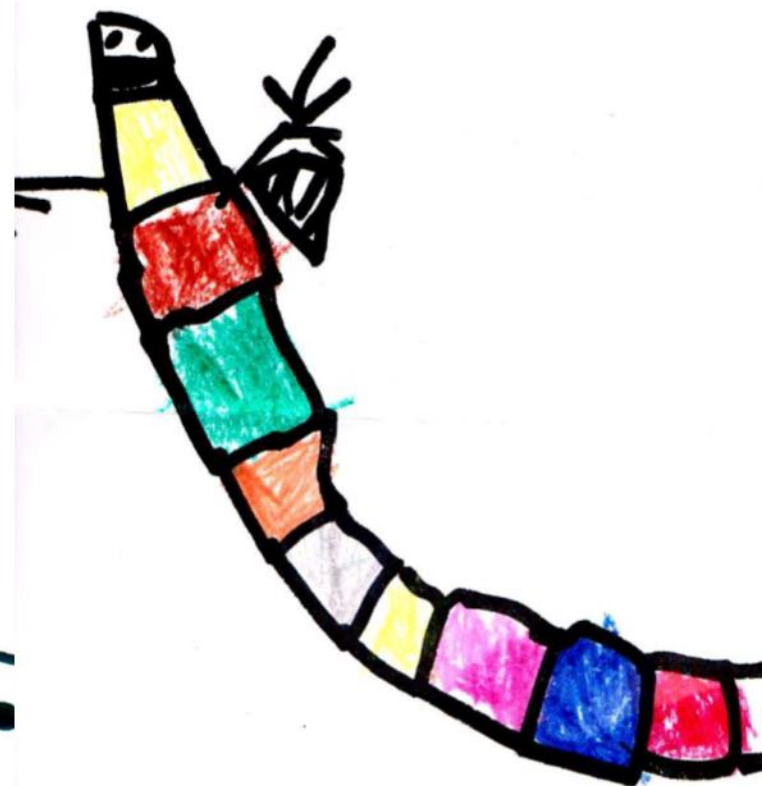
## La bozza

Dall'idea alla  
prima  
rappresentazio  
ne grafica



## Oltre il testo

Un nuovo amico di  
pezzettino



«Quello che legge»



**«Quello che balla Hip Pop»**



# Oltre il testo I nuovi amici di Pezzettino

**“QUELLA CHE BALLA”** [YARA]

“QUELLO CHE BALLA STA BALLANDO, CON LE BRACCIA COSI', CON LE BRACCIA IN ALTO!”

**“MUSICISTA, QUELLO CHE SUONA”** [MARCO M.]

“DISEGNO UN TAMBURINO MINUSCOLO..”

**“QUELLA CHE ASPETTA”** [EMMA]

“QUELLO CHE ASPETTA IO LO FACCIAMO IN PIEDI PERCHE' IO ASPETTO IL TRENO IN PIEDI”

**“QUELLO CHE ACCHIAPPA”** [SAMUELE]

“FACCIO UNA FACCIA CON GLI OCCHI, UN BRACCIO ALTO CHE ACCHIAPPA I CONIGLI TIPO NEL BOSCO, POI ACCHIAPPA LE GALLINE CON LE BRACCIA LUNGHE LUNGHE!”

**“QUELLA CHE DANZA”** [SONIA]

“VOGLIO DISEGNARLO CON I QUADRETTI, CI FACCIAMO UNA ONNA VERA DA BALLERINA!”

**“QUELLA CHE E' LA BARBIE”** [GLORIA]

“FACCIAMO UNA BIMBA CHE GIOCA CON BARBIE...LA MIA BARBIE HA I CAPELLI LUNGHI COSI'”

**“QUELLO CHE FA HIP POP”** [MARCO G.]

“LE GAMBE E LE BRACCIA DEVONO ESSERE LUNGHE PER BALLARE!”

**“QUELLA CHE BALLA”** [MAYA]

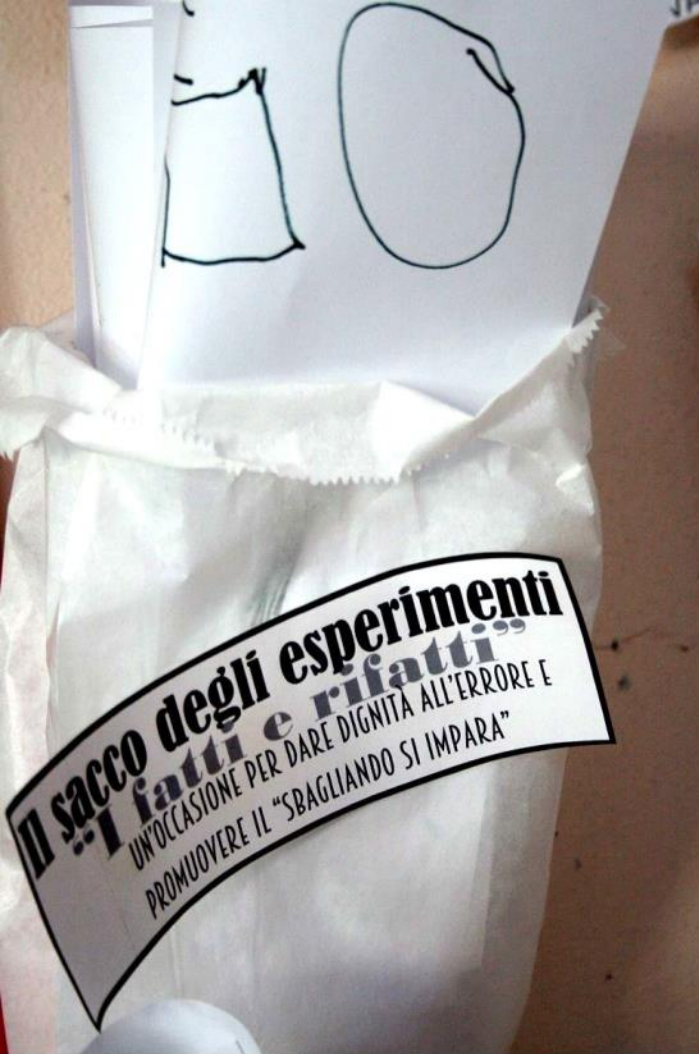
“CI DISEGNAMO UNA MANO A QUADRETTI, IL TUTU' A QUADRETTI E LE SCARPE DA BALLERINA A QUADRETTI....LA BOCCA CON 'NA 'NA 'NA (CANTICCHIA) A QUADRETTI, CI FACCIAMO ANCHE LE SOPRACCIGLIA!”

**“QUELLO CHE SALTA”** [NICHOLAS]

“PER FARE QUELLA CHE SALTA LE GAMBE SONO PIEGATE»

**“QUELLO CHE METTE A POSTO I GIOCHI”** [JACOPO]

“IO METTO A POSTO LA PALLA E POI TUTTI I GIOCHI...”



*Il sacco degli esperimenti*  
**«fatti e rifatti»**  
Un'occasione per offrire dignità  
all'errore e al fallimento



Antonella Abbatiello

A large, stylized blue elephant is the central figure, holding a white rectangular sign. The elephant has large ears and a trunk. Various animals are scattered around: a giraffe in the top left, a bird, an owl, a white rabbit, a brown squirrel, a green frog, and a white duck. The background is a solid red color.

La cosa  
più  
importante

LI  
HE  
mura  
donna

## IL POTERE DELLA LETTURA «LA COSA PIU' IMPORTANTE» DI A. ABBATIEILLO

### DOPO LA LETTURA DEL LIBRO...

INSEGNANTE: QUALE' LA COSA PIU' IMPORTANTE SECONDO VOI?

NOEMI: FAR PROVARE I GIOCHI AGLI ALTRI

NICHOLAS: GIOCARE INSIEME AGLI AMICI E NON LITIGARE

ANTONIO: VOLERE BENE AGLI AMICI E GIOCARE CON TUTTI

MARCO M: GIOCARE CON TUTTI E PRESTARE I GIOCHI PORTATI DA CASA

JACOPO: SI GIOCA BENE E NON SI FA MALE

ANDREA: FARE LA PACE CON GLI AMICI

GIOVANNI: ABBRACCIARE GLI AMICI

SAMUELE: ABBRACCIARE TUTTI ANCHE GLI ANIMALI

VALERIA: STARE INSIEME ALLA MATILDE

MATILDE: DARE I BACINI ...ALLA VALERIA, LA MIA MIGLIORE AMICA

SONIA: GIOCARE TANTO TEMPO INSIEME

GLORIA: GIOCARE

YARA: CHE NON SI LITIGA E NON SI DANNO LE BOTTE

STEFANIA: CHE SI GIOCA INSIEME E NON SI LITIGA

EMMA: GIOCARE INSIEME E DIVERTIRSI ...QUANDO CAPITA DI LITIGARE POI SI FA LA PACE

SANDRO: TUTTI AMICI

MARCO G: AVERE UNA SORELLINA E FARE TANTI ABBRACCI A QUELLI CHE STANNO INTORNO

SOPHIA: ESSERE AMICI, ABBRACCIARSI E DARSÌ BACI

ALICE: GIOCARE INSIEME...POI SI PUO' ANCHE LITIGARE MA ANCHE FAR LA PACE

GABRIELE: GIOCARE

FILIPPO: ABBRACCIARLI E GIOCARE INSIEME

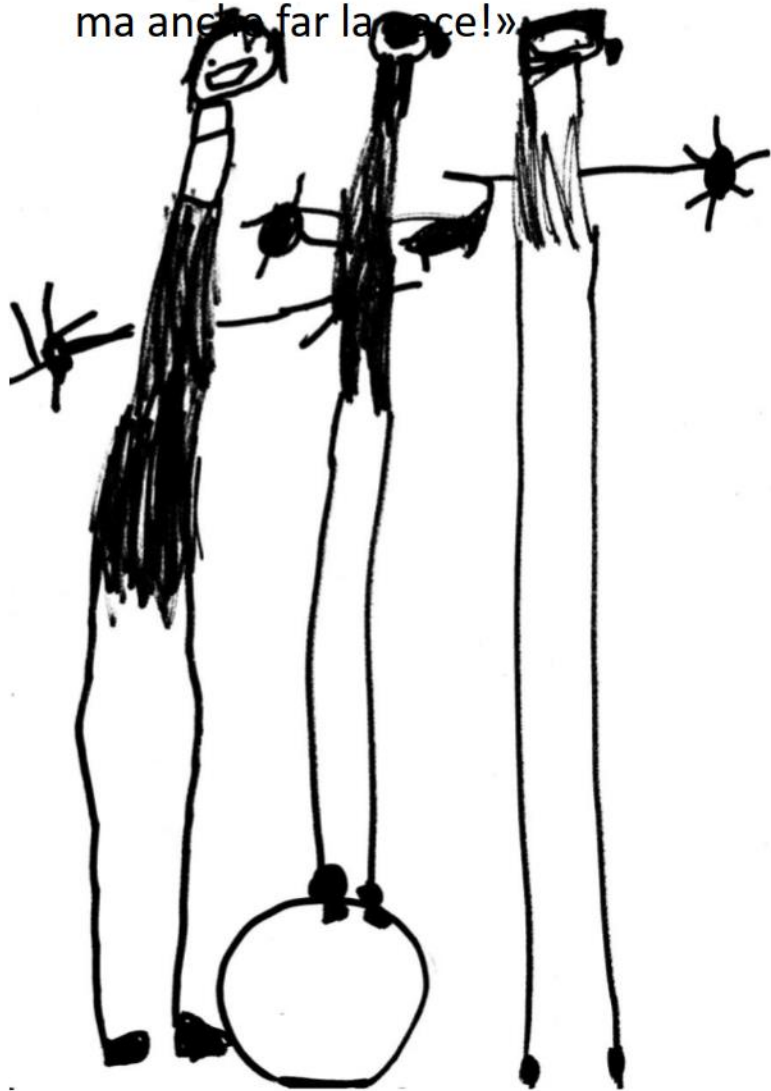
MELISSA: SI DANNO I BACI E SI ABBRACCIA...UN AMICO E' FELICE QUANDO SI GIOCA INSIEME

ELEONORA: DARSÌ I BACI E FARE UN GIROTONDO CON GLI AMICI

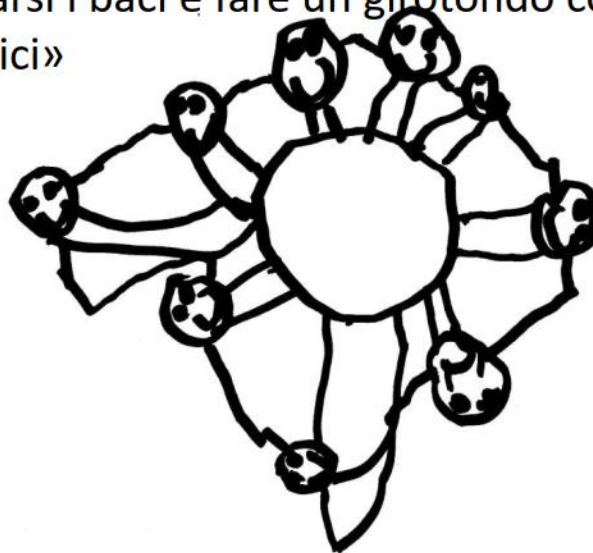
MAYA: E' BACIARLI E ABBRACCIARLI PERCHE' IO VOGLIO BENE A LORO...



«Giocare insieme, poi  
si può anche litigare,  
ma anche far la pace!»



«darsi i baci e fare un girotondo con gli  
amici»



«fare la pace con gli  
amici!»



«abbracciare gli amici»

«E' baciarli ed abbracciarli  
perché io voglio come a  
lo!»



«essere amici,  
abbracciarsi e darsi i  
baci»

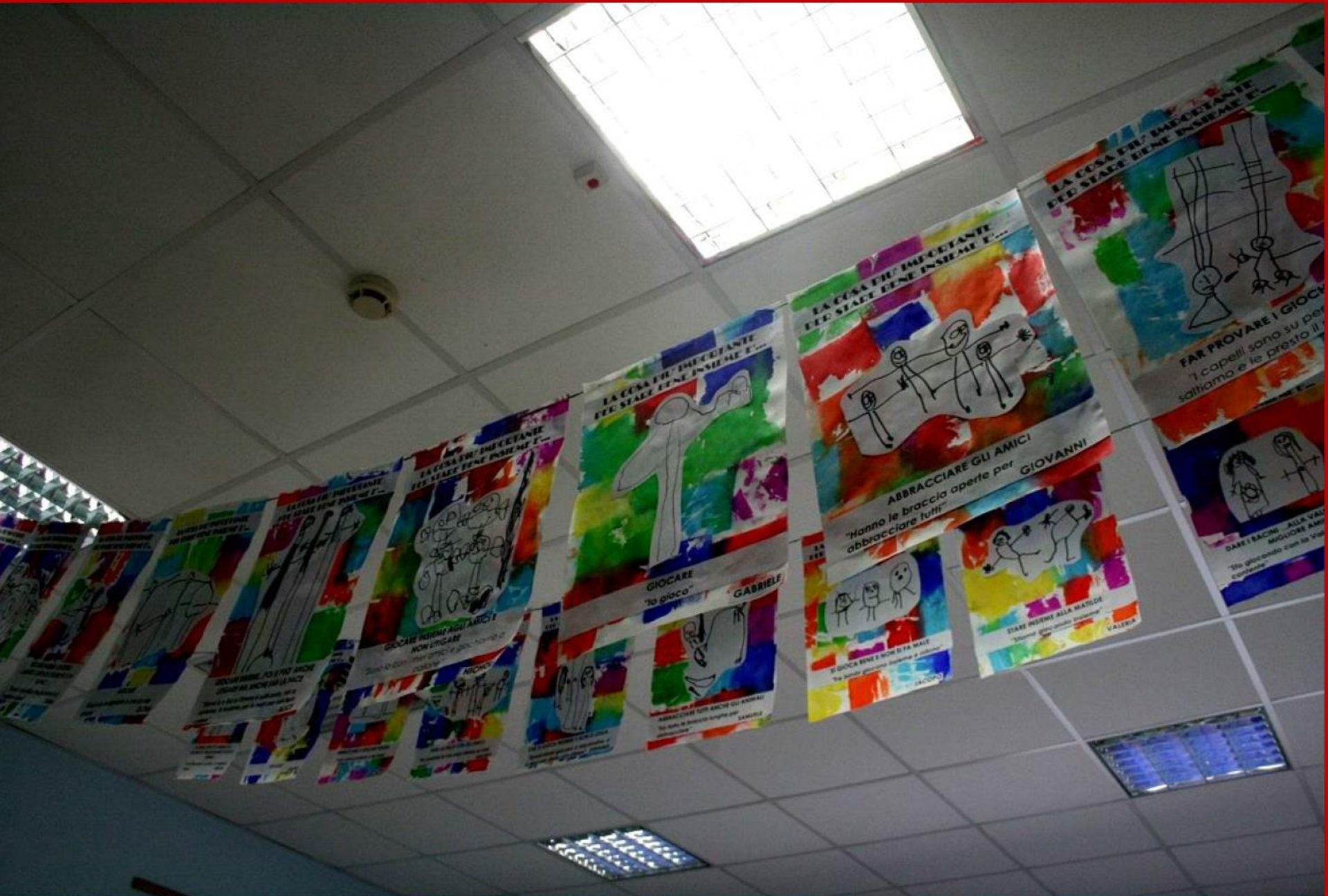


«abbracciare tutti anche gli  
animali»





*Preparando il «bucato» da appendere...*



**Un «bucato» straordinario...**

*L'amicizia sopra di noi!*



# FARE UN GIROTONDO

**INSIEME...** *Un'idea vincente...*

**ELEONORA:** fare un girotondo insieme è bello...vuol dire essere tutti amici!

**MATILDE:** vuol dire essere tutti amici

**VALERIA:** essere amici amici amici felici!!!

**NOEMI:** fare un girotondo vuol dire che si dà la mano a tutti gli amici e girano insieme

**ALICE:** si può fare un girotondo a forma di cuore perché ci vogliamo tutti bene

**MELISSA:** se si fa un girotondo...si vuole bene e ci abbracciamo tutti

**SONIA:** quando si fa un girotondo si vuole bene e ci abbracciamo e poi facciamo tutti un trenino...un girotondo con un trenino

**SAMUELE:** tutti gli amici gli voglio bene e voglio fare un girotondo con tanti cuoricini

**MARCO M:** tanti bambini fanno un girotondo e si vogliono bene tantissimo

**MARCO G:** fare un girotondo vuol dire stare tutti insieme e volersi bene

**JACOPO:** si danno le mani a tutti e fanno un girotondo

**FILIPPO:** bisogna girare tutti insieme per fare un girotondo

**MAYA:** volersi bene e stringersi le mani...

**GLORIA:** si fa così tenersi la mano

**ANDREA:** fare girotondo è fare amicizia, volersi bene e fare compagnia

**NICHOLAS:** un girotondo di baci e di cuore

**YARA:** fare un girotondo vuol dire che l'amore...che si vogliono bene gli amici

**ANTONIO:** vuol dire essere amici per sempre

**GIOVANNI:** essere amiconi e darsi la mano tutti per fare un girotondo

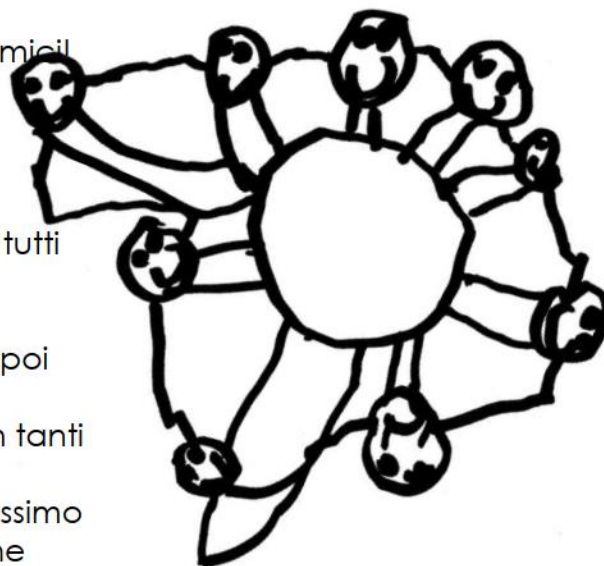
**STEFANIA:** fare un girotondo vuol dire giocare insieme e che si vogliono bene i bambini...tutti

**SANDRO:** cerchio...mano

**GABRIELE:** gira gira gira

**EMMA:** i bambini che fanno un girotondo si vogliono tanto tanto bene

**SOPHIA:** girare e fare un girotondo tenendosi per mano perchè si è tutti amici e si vuole bene a tutti.





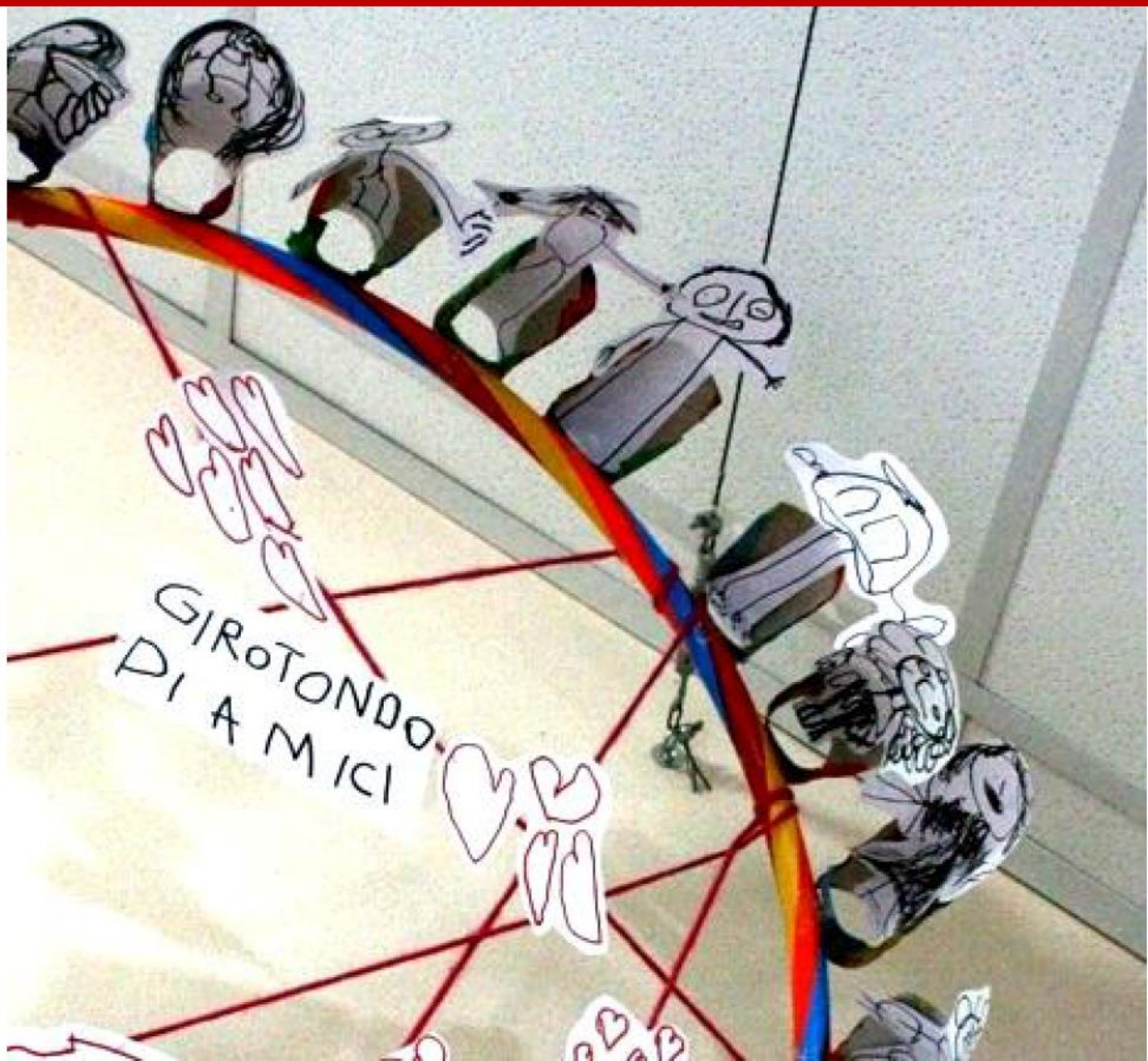
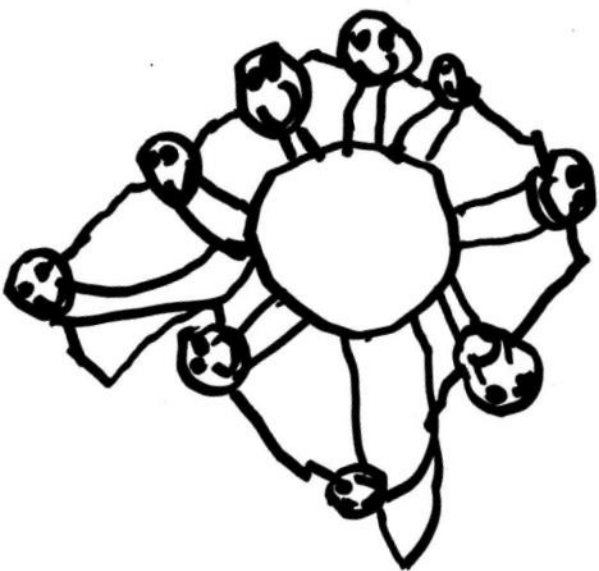




**«Girotondo di amici»**



Il girotondo  
di amici  
**Elaborazione  
grafica 3D**



Shel Silverstein

Alla ricerca  
del pezzo  
perduto

The Missing Piece



piccola acerba s)

**3° libro**

IL POTERE DELLA LETTURA

**«ALLA RICERCA  
DEL PEZZO  
PERDUTO»**

Di s. silverstein



# CONVERSAZIONE A GRANDE GRUPPO SUL LIBRO "Alla ricerca del pezzo perduto"

Insegnante: Vi ricordate il Titolo di questo libro?

SOPHIA: Ho perso il mio pezzettino

NICHOLAS: Vado a cercare il pezzo perduto

ANTONIO: Vado a trovare il mio pezzo perduto

MATILDE: Devo cercare il mio pezzo

Insegnante: Cosa racconta questo libro?

NOEMI: ..di un cerchio che vuole trovare quello che era nella sua bocca

ELEONORA: ...di un fiore, una farfalla e un bruco...il pallino annusa il fiore,

poi si ferma a parlare con il bruco e la farfalla si appoggia sul suo naso...

FILIPPO: sì, annusa il profumo del fiore e parla con il verme

MELISSA: ...poi la palla a volte vede lo scarafaggio e lo sorpassa e a volte lo scarafaggio sorpassa lui!

MAYA: ...poi prende la strada sbagliata e cade nell'acqua

EMMA: Però' prima di iniziare c'è un lungo filo che è la strada senza niente disegnato, poi c'è una palla che va a cercare il suo pezzo perduto e canta e fa tanto ridere, incontra una farfalla e un verme e anche un fiore.

STEFANIA: ...poi beve anche la pioggia...e poi ha un'amica farfalla che vola e un verme...e un fiore profumato

MARCO M: ...parla col bruco e supera uno scarafaggio

Insegnante: ...e lo trova questo pezzo che ha perduto?"

ALICE: Sì lo trova...però' prima trova tanti pezzi in questa strada,

uno parlava ma non era il suo pezzo, era "tutto suo".

Gli altri pezzi che incontra non parlano ma non sono il suo pezzo, uno è troppo piccolo, uno è troppo grande..

MAYA:...uno era troppo piccolo

SOPHIA: ...uno era appuntito

FILIPPO: Poi va a sbattere contro un muro!

ELEONORA: ...finisce anche in una buca!

MELISSA: ...sale su una montagna e poi scivola giù'...

SONIA: Però' poi lo trova il suo pezzo finalmente!

ANTONIO: Con quel pezzo va troppo velocissimo

EMMA:...non riesce più a cantare la sua canzone...canta così' "tr p z u..." fa tanto ridere!

Insegnante: È contento di aver trovato il suo pezzo perduto?

JACOPO: Sì è contento

ANDREA: È contento va veloce

VALERIA: Ma non è contento!

Insegnante: Perché non è contento?

VALERIA: Perché la farfalla non riesce più a posarsi sulla sua testa perché va troppo veloce!

MARCO G: Riesce a rotolare velocissimo ma non riesce a fare più niente...non è contento...non riesce neanche a cantare!

NICHOLAS: Non può neanche annusare il fiore e parlare con il verme!

GLORIA: No è contento rotola troppo veloce...sbatte contro il muro!

GABRIELE: No parla verme...sì punto in bocca freccia!

GIOVANNI: È un po' contento e un po' no perché si accorge che va troppo veloce e non riesce più a cantare!

Insegnante: Vi è piaciuta questa storia?

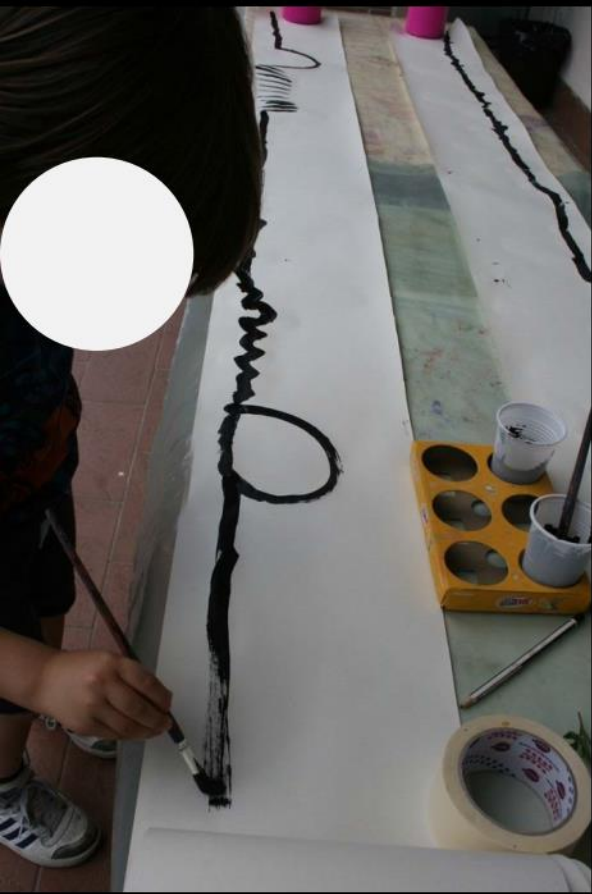
Bambini: Sì!

SAMUELE: Mi piace tanto questa storia...mi fa tanto ridere la canzone che canta...poi alla fine il pezzo che ha trovato lo lascia perché non riusciva più a cantare

YARA: A me piace quando il pezzetto rotondo prende la freccia in bocca...mi fa tanto ridere!

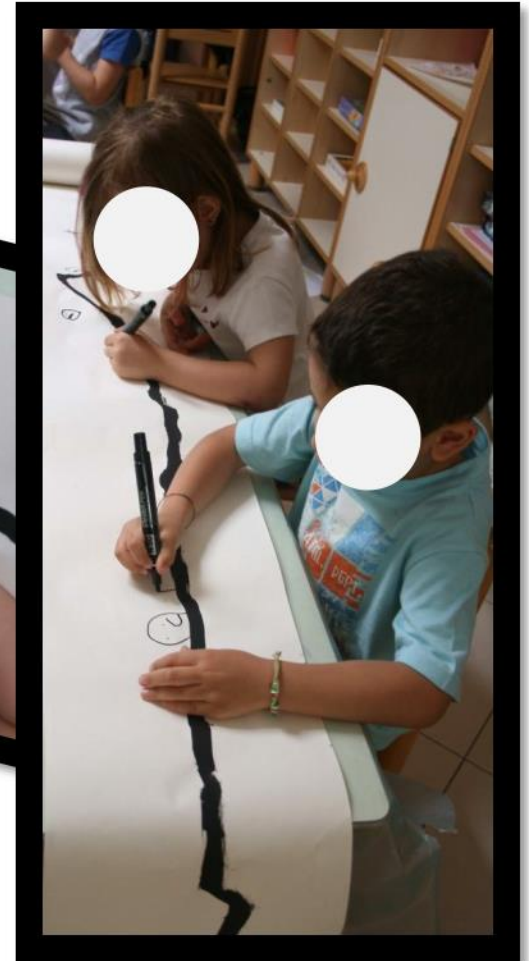
EMMA: ...uno si spezza nella bocca perché lo stringe troppo!

ELEONORA: ...poi gli finisce anche una freccia in bocca! Che ridere!



**Una strada da seguire per ritrovarsi...**  
**Interpretazione grafica del testo**





**Ogni bambino disegna e racconta una sequenza della storia**

